

Av-tuottajien tekijänoikeusyhdistys Tuotos ry
Esittävien taiteilijoiden ja äänitteiden tuottajien
tekijänoikeusyhdistys Gramex ry
Kopiosto ry
Säveltäjäin Tekijänoikeustoimisto Teosto r.y.

Opetusministeriölle

1.7.2009

Tekijänoikeusjärjestöjen esitys hyvitysmaksun laajentamisesta vastaamaan kopiointikehitystä

I ESITYS LYHYESTI

Tekijänoikeuslain 26 a §:n mukaan hyvitysmaksua tulee maksaa laitteista, joihin teos voidaan tallentaa ja joita merkittävässä määrin käytetään yksityiseen kopiointiin. Lain mukaan maksua määrättäessä tulee ottaa huomioon saatavilla oleva tutkimustieto. Esityksemme perustuu tutkimustuloksiin (liite 2), joista viimeisimmät on julkaistu aivan äskettäin.

Hyvitysmaksun neuvottelukunnan teettämät tutkimukset osoittavat, että suuri osa yksityisestä kopioinnista tehdään nykyisin välineillä, jotka eivät ole maksun piirissä. Tämä ei vastaa lain tarkoitusta, ei ole oikeudenmukaista eikä kohtelee tasavertaisesti eri laitetyppejä.

Koska suuri osa uusista tallennuslaitteista on jätetty hyvitysmaksun ulkopuolelle, hyvitysmaksutulo vastaa entistä heikommin yksityisen kopiointin määrää.

Tilanne on helppo korjata soveltamalla tekijänoikeuslakia tutkimustulosten perusteella. Maksu tulee laajentaa välittömästi seuraaviin laitteisiin, joita kaikkia käytetään merkittävässä määrin yksityiseen kopiointiin:

1. Ulkoiset kovalevyt

Tutkimusten mukaan ulkoisen kovalevyn käyttäjiä on noin 890 000 (21 % vastaajista). Noin 210 000 kovalevyn käyttäjää (24 % käyttäjistä) on tallentanut sille suojattua videosisältöä ja noin 370 000 (42 % käyttäjistä) musiikkia. Määrät ovat merkittäviä. 13 prosentilla käyttäjistä (n. 115 000 henkeä) on tutkimuksen mukaan ulkoiselle kovalevylle tallennettuna yli 500 musiikkitiedostoa, yhteensä siis vähintään 57,5 miljoonaa musiikkitiedostoa. (Taloustutkimus 05/2009, n=2007, edustava otos 15–79-vuotiaista suomalaisista)

2. USB-muistit

Tutkimusten mukaan USB-muisteille tallennetaan merkittäviä määriä suojattuja teoksia. Noin kahdella miljoonalla suomalaisella (joka toisella 15 - 79-vuotiaista) on käytössään yksi tai useampia USB-muisteja (keskiarvo 2,6). Noin 850 000 heistä (41 % käyttäjistä) on tallentanut USB-muistille musiikki- tai videotiedostoja. (Taloustutkimus 10/2008, n=1015, edustava otos 15 - 79-vuotiaista suomalaisista)

3. Matkapuhelimet, joissa on mp3/mediasoitinominaisuus ja niissä käytetyt muistikortit

Yhä useammat kuluttajat korvaavat mp3-tallentimen muistillisella matkapuhelimella ja sen muistia laajentavalla muistikortilla. Tämä yksityinen kopiointi tulee lain mukaisesti saattaa hyvitysmaksun piiriin.

Hyvitysmaksu on oikeudenmukaista jakaa osin tallentavalle puhelimelle ja osin siinä käytetylle muistikortille. Matkapuhelimissa käytetyt muistikortit (microSD, microSDHC, MemoryStickMicro) eroavat esimerkiksi kameroiden muistikorteista, koska puhelimiin tarkoitetut kortit ovat erimallisia eli fyysiseltä kooltaan pienempiä.

3.1. Matkapuhelimet

Tutkimusten mukaan vajaa miljoona suomalaista käyttää Mp3-soittimella/mediasoitimella varustettua matkapuhelintaan niin aktiivisesti musiikin tallentamiseen, että heillä on puhelimessaan keskimäärin 97 musiikkikappaletta. Musiikkia puhelimeen tallentaneilla on puhelimillaan yhteensä arviolta yli 90 miljoonaa musiikkikappaletta. (Taloustutkimus 04/2009, n=1002, edustava otos 15 - 79-vuotiaista suomalaisista)

Kaikkia puhelinmalleja ei käytetä yhtä aktiivisesti yksityiseen kopiointiin. Pienellä kiinteällä muistilla varustettuja puhelimia ei voi ilman lisämuistiilaa käyttää kuin yksittäisten teosten kopiointiin. Lisäksi tutkimukset antavat joitain viitteitä siitä, että yleisesti yritys- ja työikäisissä olevia ns. business-puhelimia käytetään muita puhelintyyppisiä vähemmän kopiointiin. Jotta hyvitysmaksu kohdentuisi mahdollisimman tarkasti, esitämme maksuttamiseen seuraavat rajaukset:

1. Perusrajaus on se, että maksua kerätään vain niistä puhelimista, joissa on mp3/mediasoitinominaisuus
2. Lisärajaus on se, että maksun ulkopuolelle jätetään ne tallentavat puhelimet, joiden valmistajan ilmoittaman kiinteän muistin koko on alle 35 megatavua. Nämä ovat usein halvimpia ns. kansanmalleja.
3. Lisäksi maksun ulkopuolelle rajataan ns. business-puhelimet (Nokian E-sarjan puhelimet, mukaan lukien ns. kommunikaattori E90, sekä muiden valmistajien vastaavat, erityisesti business-käyttöön suunnatut mallit).

3.2. Matkapuhelimien muistikortit

Puhelimen muistia laajentamaan käytetään erityisesti niihin tarkoitettuja muistikortteja (microSD, microSDHC, MemoryStickMicro).

Näitä muistikortteja ei juurikaan käytetä esimerkiksi kameroissa ja navigaattoreissa. Puhelimiin tarkoitetut mikrokokoiset muistikortit ovat fyysiseltä kooltaan pienempiä kuin em. laitteissa tyypillisesti käytetyt täysikokoiset SD-, SDHC- ja MemoryStick -muistikortit. Lisäksi digikameroissa käytetään myös muita muistikorttityyppejä (xD, CompactFlash), joille ei siis esitetä hyvitysmaksua.

Suuri osa matkapuhelimille kopioidusta suojatusta musiikkisisällöstä tallennetaan muistikortille. Tutkimusten mukaan (Taloustutkimus 04/2009) 67 % musiikkia matkapuhelimeen tallentaneista (n=262) oli viimeksi tallentanut musiikkiedostot muistikortille ja 23 % puhelimen kiinteään muistiin. Matkapuhelimien muistikorteilla on kymmeniä miljoonia musiikkiedostoja. Määrä on merkittävä. Mp3-soitinominaisuudella varustetuissa matkapuhelimissa käytetyt muistikorttityypit (microSD, microSDHC, MemoryStick Micro) tulee ottaa hyvitysmaksun piiriin.

II TAVOITTEENA OIKEUDENMUKAINEN HYVITYSMAKSUJÄRJESTELMÄ

Tekijänoikeuslain soveltamisen tulee olla teknologianeutraalia. Sillä, onko teosten kopiointiin tarkoitettulla laitteella myös muita ominaisuuksia, kuten esimerkiksi radio, digisovitin tai puhelin, ei ole voimassa olevan lain mukaan merkitystä. Olennaista on, käytetäänkö näitä laitteita merkittävässä määrin suojattujen teosten kopiointiin.

On syytä korostaa, että laki ei edellytä, että laitetta käytettäisiin pääasiallisesti yksityiseen kopiointiin. Tekijänoikeuslakia uudistettaessa laiteollisuus esitti kriteeriksi pääasiallista käyttöä. Ministeriö, hallitus ja eduskunta päätyivät kuitenkin siihen, että kriteerinä on se, että laitetta käytetään "merkittävässä määrin" yksityiseen kopiointiin. Tämä oli selkeä ja tietoinen valinta, joka lain soveltajan tulee ottaa huomioon.

Hyvitysmaksun kannalta ratkaisevaa on, kuinka paljon yksityistä kopiointia harjoitetaan. Käyttäjän tai oikeudenhaltijan kannalta ei ole eroa sillä, minkälaiselle alustalle tai laitteelle aineistoja tallennetaan, vaan se, että kopiointi mahdollistaa aineistojen hyödyntämisen.

Hyvitysmaksu on oikeudenmukainen järjestelmä. Kopiointivälineiden hinnassa kerättävä maksu kohdentuu kiistatta paremmin niihin kuluttajiin jotka kopioivat, kuin sellainen järjestelmä, jossa maksu kerättäisiin veroilla kaikilta kansalaisilta.

Hyvitysmaksun vaikutukset ovat myönteiset. Sen hyödyt kulttuurin kannalta ovat kiistattomat. Aiemmat kokemukset osoittavat myös, ettei hyvitysmaksu ole estänyt tallentavien laitteiden markkinoiden syntyä ja nopeaa kasvua (esim. hyvitysmaksun laajentaminen koskemaan mp3-soittimia vuonna 2000, DVD-levyjä vuonna 2002 ja tallentavia digibokseja vuonna 2005).

Jotta järjestelmä toimisi oikein, maksun piirissä tulisi olla kaikki laitteet, joita merkittävässä määrin käytetään yksityiseen kopiointiin. HE 28/2004 yleisperusteluiden mukaan päätettäessä, mitkä laitteet tulee ottaa hyvitysmaksun piiriin, on otettava huomioon myytyjen laitteiden määrä, laitteiden käyttö kappaleiden valmistamiseen yksityiseen käyttöön ja yksityisen käytön vaikutus markkinoihin.

Liitteenä olevien tutkimustulosten mukaan on kiistattomat perusteet laajentaa hyvitysmaksu koskemaan mp3/media-soitinominaisuudella varustettuja matkapuhelimia, erityisesti matkapuhelimissa käytettyjä muistikortteja, ulkoisia kovalevyjä ja USB-muisteja, koska niille tallennetaan merkittävässä määrin suojattuja teoksia

USB-muisteja ja ulkoisia kovalevyjä käytetään yhä yleisemmin viihdelaitteiden yhteydessä sisältötuotteiden tallentamiseen. Uusissa kotistereolaitteissa on usein musiikin suorakopiointimahdollisuus USB-muistille tai ulkoiselle kovalevylle. Yhdistelmä digisovitin + ulkoinen kovalevy kilpailee tallentavan digiboksin kanssa.

Lisäksi voidaan todeta eri laitetyypeistä seuraavaa:

- **Ulkoiset kovalevyt.** Nykyiset ulkoiset kovalevyt (eli ulkoiset kiintolevyt, mukaan lukien flashmuistitekniikalla toteutetut ulkoiset SSD-kiintolevyt) ovat kannettavia ja pienikokoisia. Kovalevyn voi kiinnittää esimerkiksi USB-väylän kautta tietokoneeseen tai lisämuistiksi useisiin markkinoilla oleviin tallentaviin digisovittimiin. Ulkoiselta kovalevyltä voi toistaa mediatiedostoja, kuten musiikkia ja videotiedostoja, liittämällä sen USB-liitännän tai verkkoyhteyden avulla kotiteatterijärjestelmään, stereoihin tai televisioon.
- **USB-muistit** ovat pieniä, kannettavia lisämuisteja, jotka perustuvat flash-muistiteknoologiaan. Ulkoisiin kovalevyihin verrattuna USB-muistien kapasiteetti on pienempi. Markkinoilla on kuitenkin jo USB-muisteja, joiden kapasiteetti on 64 gigatavua. USB-portti löytyy nykyisin suuresta osasta uusia viihde-elektronikkalaitteita: tietokoneista, tallentavista digibokseista, televisioista ja kotistereolaitteista.
- **Matkapuhelimet.** Musiikin kopiointi siirtyy yhä enemmän erillisistä mp3-soittimista mp3-soitinominaisuuden sisältäviin matkapuhelimiin. Tämän kehityksen seurauksena hyvitysmaksun määrä perusteetta alenee, ellei maksun piiriin oteta mp3/mediasoitinominaisuuden sisältäviä matkapuhelimia, joille tosiasiaassa kopioidaan merkittäviä määriä suojattuja teoksia.

III MAHDOLLISEN MUUN AINEISTON OSUUS

Tutkimusten mukaan kaikkiin maksun piiriin esitettyihin laitteisiin tallennetaan merkittävässä määrin yksityisen kopioinnin piiriin kiistattomasti kuuluvaa aineistoa. Tutkimusten perusteella tiedetään hyvin mitä aineistoja, kuinka paljon ja mistä lähteistä kuluttajat tallentavat.

Keskustelussa on tuotu esille kysymys, miten hyvitysmaksussa pitäisi huomioida yksityisen kopioinnin käsitteen ulkopuolelle mahdollisesti jäävä kappaleen valmistaminen (esim. itse tehty aineisto, erikseen lisensoitu aineisto, teknisten suojakeinojen käyttö tai kopiointi laittomasta lähteestä).

Tämä asia ei ole uusi. Mahdollisen muun tallentamisen määrä on perinteisesti otettu huomioon maksun suuruutta määrättäessä jo C-kasettien ja tallennettavien CD-levyjen yhteydessä. Myös nyt esitettävä maksu on määrältään sellainen, että se jää kaikissa olosuhteissa alle suojatun aineiston markkina-arvon. Hyvitysmaksun määrä ei korreloi esim. vastaaviin äänitteiden lisenssimaksuihin.

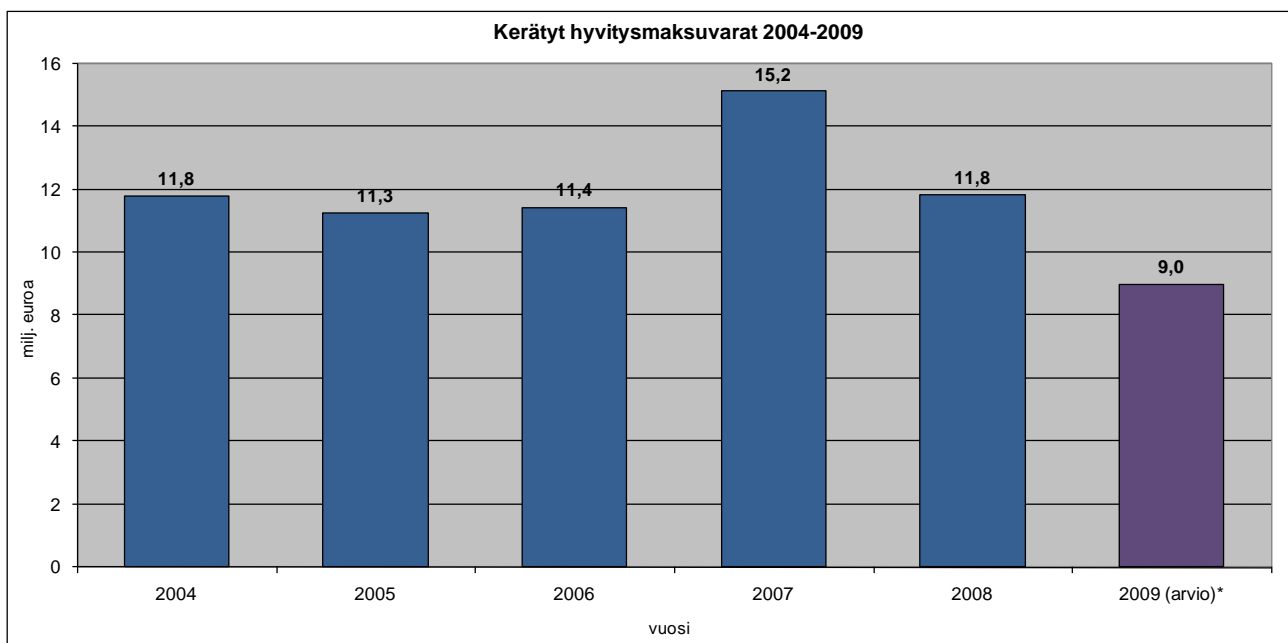
Koska esitetty hyvitys jää selvästi alle tutkimusten osoittaman suojatun aineiston tallentamisen markkina-arvon, hyvitysmaksut eivät voi mitenkään niiden lisäksi kattaa muitakin kopioituja aineistoja. Näin ollen ei ole tarvetta pohtia sitä, miten yksityisen kopioinnin käsitteen ulkopuolelle mahdollisesti jäävä kappaleen valmistaminen huomioitaisiin.

IV HYVITYSMAKSUTULO EI VASTAA NYKYISTÄ YKSITYISTÄ KOPIOINTIA

Yksityisen kopiinnin salliva tekijänoikeuden rajoitus on perusta tallennusvälineitä valmistavan teollisuuden toiminnalle sekä näiden laitteiden maahantuojille ja jälleenmyyjille. Yksityinen kopiointi tarjoaa merkittäviä etuja sekä kuluttajalle että laitealalle.

Jos hyvitysmaksu on kooltaan kohtuullinen ja kohdentuu oikein, tilanne voi olla oikeudenmukainen myös tekijöille, taiteilijoille ja sisältöteollisuudelle. Näin ei nyt ole. Vaikka musiikkia ja elokuvia tallennetaan yhä enemmän, monet laajasti käytetyt tallennusalustat ovat perusteetta hyvitysmaksujärjestelmän ulkopuolella. Lisäksi maksut ovat inflatoituneet.

Ottaen huomioon digitaalisten kopiointilaitteiden tuoman kopiointibuumin, hyvitysmaksu on selvästi jäänyt jälkeen. Vaikka yksityinen kopiointi on digitalisoitumiskehityksen myötä laajentunut huomattavasti, hyvitysmaksun reaaliarvo on samalla tasolla kuin 80-luvulla. Tämä ei voi vastata yksityisen kopiinnin määrän kasvua 80-luvulta tähän päivään.



Kaavio 1. Kerätyt hyvitysmaksut 2004 - 2008 (milj. euroa) ja arvioitu hyvitysmaksukertymä 2009. Vaikka digitaalisten kopiointilaitteiden kehittyminen on kasvattanut yksityistä kopiointia huomattavasti, hyvitysmaksun reaaliarvo on sama kuin 80-luvulla. Lähde: Hyvitysmaksuyksikkö.

V HINNASTO

Hyvitysmaksun piiriin otettavien laitteiden hinnoittelu:

Tekijänoikeuslain 26 a §:n mukaan maksu tulee vahvistaa suuruudeltaan sellaiseksi, että:

- 1) Sitä voidaan pitää sopivana hyvityksenä teosten kappaleiden valmistamisesta yksityiseen käyttöön
- 2) Laitekohtaiselle kokonaismäärälle tulee vahvistaa yläraja, jota maksu ei saa ylittää
- 3) Maksun suuruutta vahvistettaessa tulee ottaa huomioon:
 - Saatavilla oleva tutkimustieto yksityisen kappaleen valmistamisen yleisyydestä sekä
 - Missä määrin yksityisen kappaleen valmistamisen estäviä teknisiä toimenpiteitä on käytetty yleisön saataviin saatettujen teosten suojana
 - Laitetyypeittäin tulee lisäksi ottaa huomioon se, missä määrin laitetta on mahdollista käyttää kappaleiden valmistamiseen teknisillä toimenpiteillä suojaetuista ja suojaamattomista teoksista.

Tariffit ovat arvonlisäverottomia ja niihin lisätään arvonlisävero. Alla uusille laitteille esittämämme hyvitysmaksuhinnasto. (Taulukkojen lukuohje: "5-20 gigatavua" tarkoittaa "yli 5 ja enintään 20 gigatavua")

1. Ulkoiset kovalevyt (ulkoiset kiintolevyt ja flashmuistitekniikalla toteutetut ulkoiset SSD-kiintolevyt)

- 50 gigatavua	3,30 euroa
50 - 150 gigatavua	4,10 euroa
150 - 250 gigatavua	4,90 euroa
250 - 480 gigatavua	5,75 euroa
480 - 700 gigatavua	6,55 euroa
Yli 700 gigatavua	7,35 euroa

2. USB-muistit

- 1 gigatavu	0,65 euroa
1- 5 gigatavua	1,30 euroa
5 - 20 gigatavua	2,60 euroa
20 - 50 gigatavua	3,30 euroa
50 - 150 gigatavua	4,10 euroa

Jos markkinoille tulee yli 150 gigatavun muisteja, niiden hinnasto on sama kuin 1. kohdan ulkoisten kovalevyjen hinnasto.

3.1. Matkapuhelimet, joissa on mp3/mediasoitin-soitinominaisuus

Maksun piiriin tulee ottaa matkapuhelimet, joissa on mp3/mediasoitin-soitinominaisuus ja valmistajan ilmoittamaa kiinteää muistia yli 35 megatavua. Yleisin maksu olisi 1,40 € ja muistin alaraja rajaa maksun ulkopuolelle pienimuistiset ns. kansanmallit.

Muistia 35 megatavua – 512 megatavua	1,40 euroa
Muistia 512 megatavua – 1 gigatavu	2,45 euroa
Muistia 1 gigatavu – 20 gigatavua	3,45 euroa
Muistia yli 20 gigatavua	4,15 euroa

Matkapuhelinten lisäksi hyvitysmaksua esitetään kerättäväksi matkapuhelimissa käytetystä muistikortista (kts. kohta 3.2).

3.2. Matkapuhelimissa käytetyt muistikortit (microSD, microSDHC, MemoryStickMicro)

Maksun piiriin tulee ottaa erityisesti matkapuhelimissa yleisesti käytetyt muistikorttityypit (microSD, microSDHC, MemoryStickMicro).

35 megatavua – 512 megatavua	0,70 euroa
512 megatavua – 1 gigatavu	1,40 euroa
1 gigatavu – 10 gigatavua	2,45 euroa
10 gigatavua – 20 gigatavua	3,45 euroa
Yli 20 gigatavua	4,15 euroa

Muistikortin lisäksi hyvitysmaksua esitetään kerättäväksi matkapuhelimen kiinteästä muistista (kts. kohta 3.1).

VI Lopuksi

Edellä kuvattu esitys perustuu tekijänoikeuslakiin ja siihen, mitä välineitä käytetään merkittävässä määrin yksityiseen kopiointiin. Käyttöä on selvitetty kyselytutkimusten avulla. Monikäyttöisissä hybridilaitteissa on laitteen muistin muut käyttötarkoitukset otettu huomioon maksun suuruutta asetettaessa (ks. vertailutaulukko, liite 1). Suhteessa muistikapasiteettiin monikäyttölaitteille ehdotetut maksut ovat poikkeuksetta yksitoimisten tallennuslaitteiden (mp3-soitin, tallentava digisovitin) hyvitysmaksuja alempia.

Yllä kuvailtu esitys on yksinkertainen toteuttaa, koska se perustuu valmistajan ilmoittaman muistin määrään.

LIITE 1

	alle 35 Mt	35 Mt tai yli	yli 512Mt	yli 1Gt	yli 5Gt	yli 10Gt	yli 20Gt	yli 50Gt	yli 150Gt	yli 250Gt	yli 480Gt	yli 700Gt
Digitaalinen videotallennin (tallentava digiboksi)	4€	4€	7€	10€	10€	10€	12€	15€	18€	21€	21€	21€
Digitaalinen audiotallennin (mp3-soitin)	4€	4€	7€	10€	10€	10€	12€	15€	18€	21€	21€	21€
Ulkoiset kovalevyt	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	3,30€	4,10€	4,90€	5,75€	6,55€	7,35€
USB-muistit	0,65€	0,65€	0,65€	1,30€	2,60€	2,60€	3,30€	4,10€	n/a€	n/a€	n/a€	n/a€
Matkapuhelimen kiinteä muisti*	-	1,40€	2,45€	3,45€	3,45€	3,45€	4,15€	4,15€	4,15€	4,15€	4,15€	4,15€
Matkapuhelimen muistikortit (microSD, microSDHC, MemoryStick Micro)	-	0,70€	1,40€	2,45€	2,45€	3,45€	4,15€	4,15€	4,15€	4,15€	4,15€	4,15€

*Tarkoitetaan valmistajan ilmoittamaa puhelimen kiinteää muistia

Taulukko 1. Digitaalisten audio- ja videotallentimien hyvitysmaksut v. 2009 verrattuna nyt ulkoisille kovalevyille, USB-muisteille, matkapuhelimille ja matkapuhelimen muistikorteille ehdotettuihin maksuihin.

LIITE 2.

HYVITYSMAKSUTUTKIMUKSET 2008 - 2009

Teoston koolle kutsuma hyvitysmaksun neuvottelukunta on yhteistyöfoorumi, jossa ovat edustettuina tekijänoikeusjärjestöt, laitevalmistajat ja maahantuojat sekä Opetusministeriö, Työ- ja elinkeinoministeriö ja Liikenne- ja viestintäministeriö. Neuvottelukunnan alaisuudessa toimii tutkimustyöryhmä, jonka tehtävänä on ohjata ja valvoa hyvitysmaksututkimusten suunnittelua ja toteutusta. Tutkimustyöryhmässä ovat edustettuina laitevalmistajat ja maahantuojat sekä tekijänoikeusjärjestöt. Vuonna 2009 työryhmään ovat asettaneet edustajansa Elektroniikan tukkukauppiat/Nokia, Elinkeinoelämän keskusliitto, Teosto, Kopiosto, Tuotos ja Gramex.

Hyvitysmaksututkimusten suunnittelussa on tehty yhteistyötä Tilastokeskuksen SurveyLaboratorion kanssa, jonka kanssa toteutettiin kysymyslomakkeen esitestaustutkimusprojekti huhtikuussa 2008. Projektissa muokattiin kysymyslomakkeen rakennetta, kysymyksiä ja vastausvaihtoehtoja testihaastattelujen avulla. 2008 - 2009 toteutettujen kyselytutkimusten toteuttajina ovat toimineet Tilastokeskus, Taloustutkimus Oy, Otantatutkimus Oy ja Digium Oy.

Vuonna 2008 - 2009 tehdyt hyvitysmaksututkimukset osoittavat kiistattomasti, että mp3-soitinominaisuudella varustettuja matkapuhelimia, matkapuhelimien muistikortteja, ulkoisia kovalevyjä ja USB-muisteja käytetään merkittävässä määrin suojatun musiikki- ja videoaineiston yksityiseen kopiointiin:

- Mp3-soitinominaisuudella varustettuja matkapuhelimia on käytössä enemmän kuin mp3-soittimia ja niillä on tehtyjen selvitysten perusteella arviolta 1,5 - 2 miljoonaa käyttäjää Suomessa (Taloustutkimus 08/2008, 05/2009; Tilastokeskus 1-3/2009).
- Valtaosa musiikkitiedostoista matkapuhelimilla on yksityisiä kopioita laillisista lähteistä. Musiikki kopioidaan matkapuhelimiin tyypillisimmin käyttäjien omilta CD-levyiltä (viimeksi musiikkia puhelimeen tallennettaessa 48 % tallentajista oli kopioinut musiikkia omilta CD-levyiltä) tai kavereilta ja perheenjäseniltä (17 % tallentajista). Verkkokaupoista ostettua musiikkia oli viimeksi kopioinut 9 % tallentajista ja vertaisverkoista kopioitua musiikkia 8 % tallentajista (Taloustutkimus 04/2009).
- Suuri osa matkapuhelimille kopioidusta suojatusta musiikkisisällöstä tallennetaan matkapuhelimen muistikortille. 67 % musiikkia matkapuhelimeen tallentaneista (n=262) oli viimeksi tallentanut muistikortille ja 23 % puhelimen kiinteään muistiin (Taloustutkimus 04/2009).
- Useampaan kuin joka toiseen (54 %) mp3-soitinominaisuudella varustettuun matkapuhelimeen on tallennettu musiikkia. Aktiivitalentaja (tallentaa puhelimeen musiikkia vähintään muutaman kerran kuukaudessa) on 18 % tällaisten matkapuhelimien käyttäjistä (Taloustutkimus 04/2009).
- Matkapuhelimiin tehdään arviolta 10 miljoonaa musiikin tallennuskertaa vuosittain, ja kerralla puhelimeen kopioidaan tyypillisesti 10 musiikkitiedostoa (mediaani). Yleisimmin musiikki siirretään puhelimeen tietokoneen avulla (Taloustutkimus 04/2009).
- 21 prosentilla 15-79-vuotiaista suomalaisista on käytössään yksi tai useampi tietokoneeseen liitettävä ulkoinen kovalevy (ulkoinen kiintolevy). 42 prosenttia ulkoisen kovalevyn käyttäjistä on tallentanut ulkoiselle kovalevylle musiikkia. Suojattua videosisältöä on tallentanut 24 prosenttia käyttäjistä (Taloustutkimus 05/2009).
- Ulkoisille kovalevyille tallennetun suojatun aineiston määrä on erittäin suuri. 8 prosenttia ulkoisen kovalevyn käyttäjistä on tallentanut levyille yli 1000 musiikkikappaletta. Vastaajien oman arvion mukaan keskimäärin noin viidesosa (19 %) ulkoisella kovalevyllä olevista tiedostoista on muita kuin omatekoisia musiikki- ja videotiedostoja (Taloustutkimus 05/2009).
- 15-79-vuotiaista suomalaisista joka toisella on käytössään ainakin yksi USB-muisti (muistitikku). Kaksi viidestä USB-muistin käyttäjästä (41 %) on tallentanut muistille musiikki- tai videotiedostoja (Taloustutkimus 10/2008).

Hyvitysmaksuyksikkö on vuonna 2009 tilannut kaikkiaan viisi kyselytutkimusta (Taulukko 1).

Kyselyn toteuttaja	Aihe	Ajankohta	Toteutus	Kohde-ryhmä	Päätulos
Tilastokeskus	Yksityinen kopiointi Suomessa 2009	01-03/2009	puhelin-kysely (n=1105)	15-74-vuotiaat suomalaiset	Vastaajista 55 % on haastattelu edeltäneen 12 kk aikana tallentanut videosisältöä, 39 % on tallentanut musiikkisisältöä eri digitaalisille alustoille.
Otantatutkimus Oy	CD-kopiointi	03/2009	webkysely (n=328)	CD-tallentajat (Otantatutkimus Oy:n WebOtanta -paneeli)	<ul style="list-style-type: none"> Tallennettujen CD-levyjen määrä tallentajien (n=294) kotitalouksissa keskimäärin 26 – näistä 14 sisältää pääosin musiikkia
Otantatutkimus Oy	DVD-kopiointi	03/2009	webkysely (n=334)	DVD-tallentajat (Otantatutkimus Oy:n WebOtanta -paneeli)	<ul style="list-style-type: none"> DVD-tallentaminen painottuu aiempaa enemmän tietokoneella tapahtuvaan tallentamiseen Tallennettujen DVD-levyjen määrä tallentajien (n=305) kotitalouksissa keskimäärin 23 – näistä 12 sisältää pääosin ei-omatekoista videosisältöä
Taloustutkimus Oy	Matkapuhelimen musiikki-käyttö	04/2009	puhelin-kysely (n=1002)	15-79-vuotiaat suomalaiset	<ul style="list-style-type: none"> 50%:lla matkapuhelimen käyttäjistä on käytössään matkapuhelin, johon voi tallentaa musiikkia 54 %:iin musiikkisoittimella varustetuista matkapuhelimista on joskus tallennettu musiikkia Puhelimeen musiikkia tallentaneilla on tyypillisesti (mediaani) 20 musiikkitiedostoa puhelimessaan (keskiarvo 97)
Taloustutkimus Oy	Ulkoiset kovalevyt	05/2009	puhelin-kysely (Ulkoiset kovalevyt, n=2025,	15-79-vuotiaat suomalaiset	<ul style="list-style-type: none"> 42 % ulkoisen kovalevyn käyttäjistä on tallentanut ulkoiselle kovalevylle musiikkia, 24 % elokuvia tai tv-ohjelmia 19 % ulkoisen kovalevyn sisällöstä on käyttäjien arvion mukaan ei-omatekoista musiikki- ja videosisältöä

Taulukko 1. Vuonna 2009 toteutetut hyvitysmaksututkimukset. Kyselylomakkeet on suunniteltu hyvitysmaksun neuvottelukunnan tutkimustyöryhmän toimesta ja tiedonkeruusta ovat vastanneet tutkimuslaitokset.

Lisäksi vuonna 2008 toteutettiin kuusi kyselytutkimusta (Taulukko 2):

Toteuttaja	Aihe	Ajankohta	Toteutus	Kohderyhmä
Otantatutkimus Oy	Matkapuhelimen ja mp3-soittimien musiikki- ja videokäyttö	05/2008	puhelin-kysely (n=1001)	15-79-vuotiaat suomalaiset
Taloustutkimus Oy	Matkapuhelimen musiikki-käyttö	08/2008	puhelin-kysely (n=1301)	15-79-vuotiaat suomalaiset
Taloustutkimus Oy	Ulkoisten kovalevyjen ja USB-muistien käyttötavat	10/2008	puhelin-kysely (n=2025/1015)	15-79-vuotiaat suomalaiset
Digium Oy/Zapera	Matkapuhelimen musiikki- ja videokäyttö	05/2008	webkysely (n=612)	webpaneeli-vastaajat
Digium Oy/Zapera	Mp3-soittimien musiikki- ja videokäyttö	05/2008	webkysely (n=406)	webpaneeli-vastaajat
Digium Oy/Zapera	Ulkoisten kovalevyjen musiikki- ja videokäyttö	08/2008	webkysely (n=708)	webpaneeli-vastaajat

Taulukko 2. Vuonna 2008 toteutetut hyvitysmaksututkimukset.